

ANNA KARENINA

A moszkvai Vahtangov színház előadása 2017. október 16-án 15 órakor

Szereplők: Olga Lerman, Evgenyij Knyazev, Dmitrij Szolomikin, Valerij Ushakov,
Marija Volkova, Jekatyerina Kramzina, Fjodor Vorontsov
Zene: Alfred Schnittke - Koreográfus-rendező: Anželika Cholina



Az orosz realista irodalom egyik fő alkotója a szenvedélyes, ám a közösség szemében törvénytelen szerelem történetét ábrázolja. A magas rangú tisztviselő felesége elhagyja férjét és kisfiát, majd végül önmagát is feláldozza szerelméért. Az elnyomott női lélek bukásra ítélt szabadságharca a képmutató társadalom hazugságai ellen.

A színpadon a mozdulatokon keresztül bontakoznak ki az érzések, a karakterek, a cselekmény. A nemzetközi hírű litván koreográfus, Anželika Cholina kivételes érzékenységgel nyúlt Tolsztoj soraihoz. A drámai hatású koreográfiát Alfred Schnittke zenéje festi alá, amely meglepő eleganciával követi a regény csúcspontjait.

A Vahtangov Moszkva legnépszerűbb színháza. Előadásaira pillanatok alatt elfogynak a jegyek. **Időtartam: 2 óra 30 perc 1 szünettel**

Az előadás első szünetében a Balalajka Orosz Étterem orosz teával és csemegékkel kedveskedik az előadás közönségének.

ANYEGIN

A moszkvai Vahtangov színház előadása 2017. november 13-án 15 órakor

Szereplők: Szergej Makovetszkij, Vlagyimir Szimonov, Oleg Makarov,
Jevgenyija Kregzsde, Olga Larina, Natalia Vinokurova
Zene: Faustas Latenas - Rendező: Rimas Tuminas



Az Anyegin, Puskin verses regényét sokan a 19. századi orosz világ enciklopédiájának is nevezik. Rimas Tuminas rendezésének különlegessége, hogy a történet Puskin karaktereinek emlékeiből és képzeletéből rajzolódik ki, a jelenetek felváltva mutatják a jelent és a múltat, a valóságot és a képzelet szüleményeit. A rendező ügyesen egyensúlyoz a zajos, kavalkád-szerű tömegjelenetek és a csendesen merengő, visszafogott képek között, amelyekből együttesen épülnek fel a múlt darabkái. Mintha csak Tatjana szerelmeslevelének részleteit néznénk, amelyek bekeretezve függenek Anyegin karosszéke felett. Puskin varázslatos verssorai új fényt kapnak egy tehetséges rendező kezei között.

A Vahtangov Színház Anyegin-produkciója világszerte elismerést aratott a kritikusok és a közönség körében, a New York Times túláradóan energikusnak, magával ragadó szépségűnek nevezte, amely „örök emléket” nyújt a nézőknek. A magyar felírat Áprily Lajos műfordítása alapján készült.

Időtartam : 3 óra 30 perc 1 szünettel

Az előadás első szünetében a Balalajka Orosz Étterem orosz teával és csemegékkel kedveskedik az előadás közönségének.

SIRÁLY

Az „Arkagyij Rajkin” nevét viselő Szatirikon színház előadása
2018. január 15-én 15 órakor

Szereplők: Polina Rajkina, Tyimofej Tribuncev, Vlagyimir Bolshov,
Agrippina Sztyeklova, Anton Kuznyecov, Lika Nyifontova, Artyem Oszipov,
Denisz Suhanov, Darja Urszuljak , Jurij Butuszov
Zene: Faustas Latenas - Rendező: Jurij Butuszov



Csehov klasszikus komédiáját XXI. századi prizmán keresztül szűri át Jurij Butuszov rendező. Színház a színházban: a színészek – 5 férfi és 5 nő – felváltva cserélgetik szerepeiket, mintha ki akarnák próbálni, hogy ki melyik szerepet tudja igazán jól alakítani.

A rendező a szöveget is alaposan „leporolta”, tartva magát a színház névadójának, a hazánkban is ismert komikus, Rajkin gondolataihoz: „Ha a klasszikusokat abban a formában adnánk elő, amiben íródtak - kiváló ellenszerei lennének az álmatlanságnak”. A Szatirikon színház Sirály előadása minden, csak nem „altató”.

Időtartam: 4 óra 10 perc 3 szünettel

(Erre vonatkozóan ezt nyilatkozta egy moszkvai néző: „...háromszor is lehetséges van arra, hogy a nézők felálljanak, és elmenjenek... de nem akaródzik elmenni...”)

Az előadás első szünetében a Balalajka Orosz Étterem orosz teával és csemegékkel kedveskedik az előadás közönségének.