

09 | European Art  
10 | Cinema Day  
2016

EURÓPA MOZIZNI MEGY!  
BEMUTATÓK, FILMES ESEMÉNYEK  
34 ORSZÁG 1000 MOZIJÁBAN

# I. EURÓPAI ART MOZI NAP 2016. OKTÓBER 9.

BUDAPEST SZEGED DEBRECEN PÉCS SZOMBATHELY SALGÓTARJÁN BÉKÉSCSABA GYÖNGYÖS SZÉKESFEHÉRVÁR CELLDÖMÖLK SÁROSAPATAK



NYÍREGYHÁZA JÁSZBERÉNY BALASSAGYARMAT MISKOLC KECSKEMÉT SZENTENDRE KAPOSVÁR TAPOLCA EGER CEGLED SZOLNOK SZIGETSZENTMIKLÓS

TENEGYKÖR

EUROPA CINEMAS



HATÁRY AD: BUDAPESTI FŐPÁLYSÉK FÉLÉK HONKAI ÜRSZILVIA LAURÉLY ÁDAM LAY

TISZAPART MOZI



#ARTCINEMADAY

FACEBOOK.COM/ARTCINEMADAY

ARTCINEMADAY.ORG





European Art  
 Cinema Day  
 09  
 10/2016

I. EURÓPAI  
 ART MOZI NAP  
 2016. OKTÓBER 9.



az Országos Könyvtári Napok  
 programjainak résztvevői között  
 mozijegyeket sorsolunk ki az  
**I. EURÓPAI ART MOZI NAP**  
 alkalmából október 9-én  
 a TISZApART Moziban levetített  
 3 európai filmre.

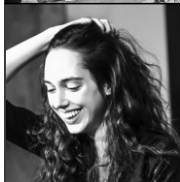
A mozijegyek sorsolása minden nap a programok  
 után történik. Cím: Verseggy Könyvtár, Kossuth tér 2.



# KÖNYVTÁRI RENDEZVÉNYEK, AHOL MOZIJEGYET NYERHET:



**2016. október 4. kedd 16:00**  
vendégünk **Csányi Vilmos** író,  
Széchenyi-díjas etológus, akadémikus,  
a kutyaviselkedés szakavatott ismerője



**2016. október 5. szerda 16:30**  
10 éves a SLAM POETRY  
**Kemény Zsófi**  
Fókuszban a slam



**2016. október 5. szerda 17:00**  
„Nem mese, anime” - **Fekete Dani**  
animációsfilm-készítő, grafikus, az Egy  
akatsukis élete és a Széles mosoly készítője



**2016. október 6. csütörtök 17:00**  
greCSÓKOLLár est  
Zenés irodalmi est **Grecsó Krisztiánnal**  
és **Kollár-Klemencz Lászlóval**



**2016. október 8.**  
**MOZDULJ KI! - KÖNYVTÁRTÚRA**  
Látogasd végig a könyvtár tagintézmé-  
nyeit, és gyűjtsd a BEAVATOTT logókat!

Az Országos Könyvtári Napok részletes  
programja : [www.szolnokikonyvtar.hu](http://www.szolnokikonyvtar.hu)

## 16.30 óra: Olli Mäki legboldogabb napja

fekete-fehér, finn-svéd-német filmdráma, 92 perc, 2016

12

**rendező:** Juho Kuosmanen

**szereplő(k):** Jarkko Lahti, Eero Milonoff

A film után  
svéd semla  
süteményt  
kínálunk.



1962, Finnország. A mindössze huszonöt éves európai amatőr bokszbajnok, Olli Mäki élete legnagyobb meccsére készül: a tét a világbajnoki cím elnyerése. Az egyszerű családból érkező Olli hirtelen a reflektorfényben találja magát, az egész ország őt ünnepli, és hatalmas elvárásokkal tekint a nagy mérkőzés elé. Ollit azonban nem csak a média és a közvélemény tartja nyomása alatt, de

ambiciózus edzője, Elis is a végletekig hajtja. És akkor megtörténik a legrosszabb dolog, ami csak történhet egy olyan időszakban, amikor csak Ollinak teljes koncentrációra és kitartásra lenne szükség. Megismerkedik a gyönyörű Rajijával és szerelmes lesz.

*Juho Kuosmanen író-rendező elbűvölő humorral, emberséggel és szeretettel forgatott filmet mindannyiunk életének igazán nagy mozzanatairól. A történet több mint 50 évvel ezelőtt játszódik, és az Olli Mäki legboldogabb napja tökéletesen idézi meg a korszak filmjeit. A moziban olyan érzésünk lehet, mintha időutazáson vennénk részt, és a '60-as évek elejére, egy francia újhullámos mozi premierjére csöppentünk volna. Az alkotás nem véletlenül nyerte el a Cannes-i Nemzetközi Filmfesztivál Un Certain Regard szekciójának legfontosabb elismerését, a fődíjat.*

## 17.00 óra: Érettségi

színes, feliratos, román-francia-belga dráma, 128 perc, 2016



**rendező:** Cristian Mungiu

**szerelő(k):** Adrian Titieni, Maria-Victoria Dragus

A film után  
román cozonac  
süteményt  
kínálunk.



Egy középkorú, megbecsült román orvosnak egyetlen igazi életcélja van, hogy 18 éves lányát az érettségi után külföldre tudja küldeni taníttatni. A kis erdélyi városban dolgozó doktor vágya beteljesülni látszik, hiszen lánya megkapja a külföldi ösztöndíjat, amihez csupán egy eredményes érettségire van szüksége. Az írásbeli érettségik előtti napon azonban szörnyű dolog történik, lányát majdnem megerőszakolják, és meg is sérül a támadásban. A tinédzser sokkos

állapotba kerül, ami miatt kétségessé válik a másnapi vizsga sikere, és egyáltalán, az azon való részvétele. Az apa azonban szinte görcsösen ragaszkodik elképzelt tervéhez és komoly erkölcsi döntést kell hoznia, mely ellentmond mindannak, amire korábban tanította a lányát. A román bürokrácia korrupst útvesztőit kihasználva megpróbálja kiskapuk segítségével elintézni a dolgokat?

*Az Érettségi világpremierje az idei cannes-i filmfesztivál versenyprogramjában volt, ahol Cristian Mungiu megosztva nyerte el a legjobb rendező díját, emellett az Európai Filmakadémia díját, a San Sebastiani fesztiválon pedig az év filmjének járó FIPRESCI-díjat is elnyerte. Legújabb alkotásában Románia korrupst világát próbálja bemutatni egy hétköznapi családon keresztül.*

## 18.15 óra: Toni Erdmann

színes, német-osztrák vígjáték, 162 perc, 2016 

**rendező:** Maren Ade

**szereplő(k):** Peter Simonischek, Sandra Hüller

A film után  
német  
feketeerdő tortát  
kínálunk.



Ines fiatal üzletasszony, aki csak nemzetközi karrierjének él. Apja, Winfried aggódik lánya steril és boldogtalan élete miatt, és elhatározza: újra vidámságot csempész Ines mindennapjaiba. Műfogsort és parókat ragad, és Toni Erdmannként jelenik meg Ines bukaresti irodájában. Tárgyalásokon, fontos fogadásokon és munkavacsorákon is felbukkan, és egyre

kellemetlenebb helyzetekbe hozza lányát. Ines szeretné lerázni Toni Erdmann, de a férfi nem tágít. Komikus és kínos pillanatok követik egymást, és Ines kezdeti idegessége ellenére kénytelen rádöbbsenni, hogy a vidámság és szeretet nélküli élet értéktelen. A film a 2016-os cannes-i filmfesztivál versenyprogramjában mutatkozott be, ahol elnyerte a Filmkritikusok díját.

*„... azt a szuper élményt, amit ez a film adni tud, tényleg csak a moziban kaphatjuk meg. Kell hozzá, hogy egy csomó idegennel együtt üljünk a sötétben, hogy halljuk a többiek nevetését, hogy átjárja a termet a bizsergés, hogy maximálisan koncentráljunk, rászánjuk azt a két és fél órát. A legjobb értelemben vett életigenlő film, mert az életnek nem egy hazug, kilúgozott, cukormázos verzióját igenli, hanem azt az elcseszett, bosszantó, stresszes, folyton csalódást okozó, de pillanatokra gyakran mégis csodálatos életet, amit mindenki ismer.”*

## Mustang

színes, feliratos, francia-német-török filmdráma, 97 perc, 2015 16

**rendező:** Deniz Gamze Ergüven

**szereplő(k):** Günes Sensoy, Doga Zeynep Doguslu



Öt lánytestvér egy török faluban él nagybátyjukkal és nagyanyjukkal. A kamaszlányok felhőtlen boldogságban vágnak neki a nyári szünetnek, de a bigott török közeg a legkisebb kilengést sem tűri: az egyik szomszédasszony jelenti a lányok erkölcsére vigyázó nagymamának, hogy azok együtt fürödtek a tengerben a falubeli fiúkkal. A nyári vakáció a lányok számára nem azt a szabadságot hozza, amire számítottak, éppen ellenkezőleg, nevelőik egyre drasztikusabb módszerekkel próbálják betörni őket és megakadályozni, hogy az ezeréves tradíciók ellenében viselkedjenek. Az öt lány öt különböző választ ad az elnyomásra.

**Díjak és jelölések:** Európai Filmdíj (2015) - Az év felfedezettje  
 Oscar-díj (2016) - Legjobb idegennyelvű film jelölés:  
 Deniz Gamze Ergüven

A LUX FILMDÍJ 10. ÉVFORDULÓJÁRA

2016. OKTÓBER 10.



**Október 10-én 20.15 órától a Lux Filmdíj  
10. évfordulójára a Mustang c. filmet  
vetítjük a TISZA pART Moziban.**

**A vetítés után élő youtube kapcsolat a film rendezőjével,  
Deniz Gamze Ergüven-nel, ahol a nézők twitteres üzenőfalon  
keresztül tehetik fel kérdéseiket.**

A program műsorvezetője Laky Enikő, aki 2014-ben  
Magyarországot képviselte a „28 Times Cinema”  
szűrijében a Velencei Filmfesztiválon.

**A belépés ingyenes.**



16